

何岸

1970 年生于武汉，肄业于湖北美术学院。其创作涵盖了多种形式，时常结合工业材料营造富有感官叙事的装置现场。他曾在世界各地举办过个展，包括：澳大利亚当代艺术中心（2017）、尤伦斯当代艺术中心（2009）、Daniel Templon 画廊（2011、2014）、当代唐人艺术中心（2015, 2011）、没顶画廊（2014、2017）、HdM 画廊（2015、2019）；也曾参加过许多重要的国际群展，如：波普之上（余德耀美术馆，上海，中国，2016），后波普：东方遇见西方（萨奇美术馆，伦敦，英国，2014），卡内基国际艺术展（卡内基美术馆，匹兹堡，美国，2013），约会 2008（里昂当代美术馆，里昂，法国，2008），真实的东西：来自中国的当代艺术（泰特美术馆）