

# 杨茂源

## 简历

1966 生于大连市，中国

1989 中央美术学院版画系毕业

现工作与居住在北京

## 个展

2020 《记忆的备份》，HdM 画廊，北京，中国

2019 《思考的纬度》艺术介入与中粮置地广场（项目），北京，中国  
《日夕里亚》第七届艺术长沙“经验与策略”，湖南省博物馆，长沙，中国  
《日常：杨茂源》，宋庄美术馆（项目），北京，中国

2018 《日常：杨茂源》，站台中国（项目），北京，中国

2016 《杨茂源-相形》，站台中国，北京，中国

2015 《戈壁》，五五画廊，上海，中国  
《形状，杨茂源的秘密》，太极艺术空间，香港，中国  
《曼陀罗》，站台中国艺术机构，北京，中国

2014 《杨茂源：时间的痕迹》，Gallery IHN，首尔，韩国

2013 《北方的温度》，久丽美术馆，沈阳，中国

2012 《光温》，品画廊，北京，中国

2011 《楼兰公民》，ABC-ARTE，热那亚，意大利

2010 《杨茂源 2010》，今日美术馆，北京，中国

2009 《往里看》，美第奇·里卡尔第宫殿，佛罗伦萨，意大利

2008 《安静！88 尊佛像到上海》，2008 上海当代艺术博览会，上海，中国  
《杨茂源：原型，马与气》，ALEXANDER OCHS GALLERY，柏林，德国

2007 《时间的痕迹》，空白空间，北京，中国

2006 《往里看》，丹麦艺术中心，北京，中国  
《往里看》，东大名创库，上海，中国

- 2002 《牛胃里的食物》，世方艺术中心，北京，中国
- 1999 《杨茂源作品展》，广源大厦，北京，中国
- 1994 《“家族”与“路标”》，罗布泊（塔克拉玛干沙漠腹地）

## 群展

- 2020 《爱神之泪 I》，林大艺术中心，北京，中国  
《15周年特展安全距离》，五五画廊，上海，中国  
《站台中国十五周年特展》，站台中国当代艺术机构，北京，中国
- 2019 《我们一起去大厂吧》，七木空间，北京，中国
- 2018 《新绘画的面向与趣味》，四川美术学院美术学系，重庆，中国  
《夏季群展—寻常之物》，站台中国，北京，中国  
《疆域——地缘的拓扑》，OCAT 研究中心，北京，中国
- 2017 《疆域——地缘的拓扑》，OCAT 上海、北京，中国  
《“对流”中巴当代艺术展》，北京民生现代美术馆，北京，中国  
《“应力场”第四届美术文献展》，湖北美术馆，武汉，中国
- 2016 《萧条与供给》，百家湖美术馆，南京，中国  
《线索 3》，北京民生现代美术馆，北京，中国
- 2014 《自觉：绘画十二观》，当代唐人艺术中心，北京，中国  
《“湘江北上”——谭国斌当代艺术博物馆收藏展》，长沙，中国  
《“日常之名”——中国当代艺术中的日常话语及观念生成》，蓝顶美术馆，成都，中国  
《“小逻辑”——当代艺术的语言编码与话语表述》，芳草地画廊，北京，中国  
《态》，上舍空间，北京，中国
- 2013 《我们》，宋庄美术馆，北京，中国
- 2012 《2012 中国西部国际艺术双年展》，银川文化艺术中心，银川，中国  
《慢活》，荔空间，北京，中国  
《新艺术史的脉络》，秦皇岛当代艺术中心，秦皇岛，中国  
《首届新疆当代艺术双年展》，新疆国际博览中心，乌鲁木齐，中国  
《7.5%》，索卡艺术中心，北京，中国  
《开放的肖像》，民生当代美术馆，上海
- 2011 《阳光灿烂的日子》，现代画廊，首尔，韩国  
《我信》，宋庄美术馆，北京，中国  
《各行其是》，品画廊，北京，中国  
《微生活》，索卡艺术中心，北京，中国  
《弥漫》，54 届威尼斯双年展，中国馆，威尼斯，意大利
- 2010 《伟大的表演》，佩斯北京，北京，中国  
《文艺复兴的大师》，ERIKSBERGSHALLEN，哥德堡，瑞典

- 2009 《图像—伊斯兰的意象与现代性》，马丁-格罗皮乌斯博物馆，柏林，德国  
《中国—另一个视觉》，奥格斯堡美术协会，奥格斯堡，德国<sup>[1]</sup>  
《“线索 2”——方力钧、王音、萧昱、杨茂源作品展》，和静园艺术馆，中国<sup>[2]</sup>  
《ART SUMMER 2009, Hellerau》，艺术欧洲中心，德累斯顿，德国  
《麻将——希克的中国当代艺术收藏展》，Peabody Essex 博物馆，塞勒姆，马萨诸塞州，美国<sup>[3]</sup>  
《面对中国》，Haugar - Vestfold 美术馆，滕斯贝格，挪威 / Kuopio 美术馆，芬兰 / Salo 美术馆，芬兰 / Ystads 美术馆，瑞典
- 2008 《面对中国》，Schwarz 市立美术馆，奥地利 / 因斯布鲁克艺术空间，奥德里 / 阿克雷里美术馆，冰岛<sup>[4]</sup>  
《过来!》，荔空间，北京，中国  
《移花接木——中国当代艺术中的后现代方式》，华美术馆，深圳，中国  
《天下一——当代绘画中的国际视线》，空白空间，北京，中国  
《世外桃源》，ALEXANDER OCHS 画廊，柏林，德国
- 2007 《东大名创库 2000-2007》，东大名创库，上海，中国  
《傲慢与浪漫》，鄂尔多斯美术馆，鄂尔多斯，中国  
《78910——王音、卢昊、杨茂源、萧昱联展》，艺博画廊，上海，中国  
《情感与形式》，丹麦艺术中心，北京，中国
- 2005 《线索》，空白空间，北京，中国<sup>[5]</sup>  
《麻将——希客中国当代艺术收藏展》，伯尔尼市立美术馆，伯尔尼，瑞士  
《狗的日子》，Stephen Lawrence 画廊，英国
- 2004 《“红色新年电影展”——中庸之道》，The Horse Hospital 当代艺术中心，伦敦，英国  
《堕落》，中国现代艺术基金会，根特，比利时  
《首届中国国际建筑艺术双年展》，中国美术馆，北京，中国
- 2003 《Alors, la Chine》，法国蓬皮杜中心，巴黎，法国  
《中国当代艺术展》，波兰国家美术馆，华沙，波兰  
《别墅美术馆——有条件的观念》，三合艺术中心，北京，中国
- 2002 《下雨又逢漏水》，东大名创库，上海，中国  
《梦》，红楼轩，伦敦，英国  
《w. x. y》，艺术文件仓库，北京，中国  
《趣味过剩》，上海，中国  
《转换》，世方艺术中心，北京，中国
- 2001 《中国当代艺术展》，帕多瓦 VILLA BREDA 博物馆，意大利  
《新起点》，艺术家仓库，北京，中国<sup>[6]</sup>  
《失重》，GALERIE VOLKER DIEHL，柏林，德国成都双年展，成都，中国
- 2000 《“疼”——王音、萧昱、杨茂源作品展》，艺术家仓库，北京，中国  
《不合作方式》，东廊艺术，上海，中国
- 1999 《开启通道》，东宇美术馆，沈阳，中国  
《中国当代艺术四人展》，ODDEN LADEGAARD，哥本哈根，丹麦
- 1998 《上河美术馆收藏展》，何香凝美术馆，深圳，中国
- 1997 《新影像——观念摄影艺术展》，北京视觉艺术中心，北京，中国

1993 《中国油画双年展》，中国美术馆，北京，中国  
《东北当代艺术展》，辽宁美术馆，沈阳，中国

1989 《中国现代艺术展》，中国美术馆，北京，中国