

## 范西

范西在 2009 年毕业于中央美术学院雕塑系，现生活工作于北京。在其长期艺术实践中，范西致力于探索空间距离及心理距离对感知经验造成的复杂影响，以摄影、影像、雕塑、装置等形式质询日常经验、虚构创作与多种纷杂时间的关系。

近期展览包括：

2021

- “汲物之思”，金鹰美术馆，南京
- “别样的时间”，华侨城盒子美术馆，深圳
- “异化的自然”，塞万提斯图书馆，上海
- “散步”，云美术馆，深圳
- “范西：5m 以内”，CLC 画廊，北京

2020

- “范西：几点开船？”，广东美术馆，广州
- “投票”，CLC 画廊，北京
- “范西：L 的客厅”，爱尔兰根孔子学院艺术空间，纽伦堡

2019

- “后浪”，上海摄影中心，上海
- “PEER TO PEER”，Open Eye Gallery，利物浦
- “拼拼凑凑的利维坦”，Luhring Augustine，纽约，Bridge Projects，洛杉矶
- “祝你拥有美好的一天！”，东城区柏树胡同 15 号 105 房间，北京

2018

- “日落之后”，Liusa Wang 画廊，巴黎
- “范西：位置”，Liusa Wang 画廊，巴黎

2017

- “日落将至”，泰康空间，北京

2016

- “范西：还原的象”，杨画廊，北京

2014

- “黑侏儒 / 下”，星空间画廊，北京
- “黑侏儒 / 上”，星空间画廊，北京