

## 伊莎贝尔·诺兰(Isabel Nolan)

1974 年出生于爱尔兰都柏林。

伊莎贝尔·诺兰(Isabel Nolan)创作涉及广泛, 包括雕塑、绘画、纺织作品、照片、写作和纸上作品。她的创作主题同样是全面的, 包括宇宙学现象、宗教圣物、古希腊罗马雕塑和文学/历史人物, 研究人类和动物的行为。这些不同的艺术调查是由深入的研究驱动的, 但最终的结果总是非常个人化和主观的。与此同时, 她的作品为一些基本问题提供了慷慨的形式, 这些问题是关于通过人类活动使世界变得有意义的方式。

近期个展:

Ein Fuß in der Welt / 《一只脚踏在世间》, Kunstverein Langenhagen, 德国;  
《Nowhen 的另一个观点》, 伦敦 Mithraeum Bloomberg 空间 (2017-18);  
《贴近现实》, Grazer Kunstverein, 格拉兹 (2017-2018); 《呼唤重力》,  
Douglas Hyde 画廊, 都柏林 (2017); 《白天虚弱的眼睛》, 从爱尔兰现代艺术  
博物馆, 都柏林(2014) 到 Mercer Union, 多伦多和 CAG, 温哥华(2016)进行  
巡展; 《一个物体主要是空间》, Launch Pad, 纽约 (2015); 《模特》, 斯莱  
戈 (2011), 巡展于 Musée d' art moderne de Saint Etienne, 法国(2012);  
The Return 画廊, 爱尔兰歌德学院, 都柏林 (2012-13); 《画廊 2》, Douglas  
Hyde 画廊, 都柏林(2008) 和艺术项目中心, 都柏林(2005)。

2005 年，诺兰代表爱尔兰参加了第 51 届威尼斯双年展，艺术项目。