

范勃

1966 年生于天津，1988 年毕业于天津美术学院油画系。硕士、博士分别毕业于广州美术学院、中央美术学院。现为广州美术学院副院长、二级教授、博士生导师。中国美术家协会油画艺术委员会委员，中国油画学会理事，中国艺术研究院中国油画院特邀研究员。

范勃是跨媒介艺术家，知觉是范勃作品的主线。他以各种切身的题材、媒介和文本探求人的内心世界和不同社会角色的置换。从探究一种时代精神开始，到重审视知觉能力的创作实验，范勃始终保持着敏锐与果敢，其作品发展经历了抽象和观念化的漫长历程，始终力图表现不可见和不可触及的人类内心世界。范勃的艺术清晰地呈现了知觉作为一种感觉即是现实存在又非常抽象的特性，他创造了内在感知与外部结构的独特连接。

作品展出于美国威斯康星查珍美术馆、法国萨拉贡博物馆、意大利圣母百花大教堂博物馆、保加利亚国家美术馆、瑞典阿莱特美术馆、奥地利威尔斯安格里纳美术馆、德国波恩艺术基金会、意大利威尼斯米歇尔宫、匈牙利德布勒森现代艺术中心、丹麦北日德兰美术馆、意大利曼多瓦青年博物馆、俄罗斯列宾美术学院土耳其宫、台湾国立美术馆、中国美术馆、上海美术馆、上海当代艺术博物馆、广东美术馆、湖北美术馆、合美术馆、天津美术馆、西安美术馆等知名艺术场馆。