

沈烈毅

1969 年生于杭州，1995 年毕业于中国美术学院雕塑系，现为中国雕塑学会理事、浙江省雕塑研究会副会长，任教于中国美术学院雕塑与公共艺术学院。

长期从事雕塑与公共艺术的创作，2018 年于浙江美术馆举办个展“跷跷板：沈烈毅装置艺术展”、2017 年于南艺美术馆举办沈烈毅 2017 作品展、2016 年于日本东京举办《以水为徒》沈烈毅个展。参加 2018 东方竹——亚洲竹生活艺术展、2018 平行·上海——国际当代艺术邀请展、2017 东湖国际生态雕塑双年展、2017 釜山海洋艺术节、2016 新加坡艺术周：“ENVISION”纪念性雕塑群展、2012 德国-中国文化年“无形之形”中国当代艺术展等国内外重要艺术展。2012 年 9 月，他受上海市政府委托创作了一幅作品，作为送给瑞士巴塞尔的礼物。

作品《舟》作为上海市政府赠送瑞士巴塞尔州的友好雕塑于 2012 年 9 月建造于巴塞尔圣约翰公园、获浙江省第三届城市雕塑评选金奖、第十二届全国美术作品展（优秀奖）等各重要雕塑展奖项，作品被多个美术馆和艺术机构收藏。