

金江波

上海美术学院 副院长、教授；中华艺术宫 副馆长；清华大学 博士；上海公共艺术协同创新中心 执行主任；中国工业设计协会信息与交互设计专业委员会副主任、秘书长；国家文化部中国非物质文化遗产 传承人群研培计划咨询专家委员；上海创意设计师协会副主席；上海市青年创意人才协会副会长；民进上海 市委文化艺术委员会副主任；民进上海市委中青年联谊会副会长；上海青年文联委员；清华美术学院上海校 友会副会长；清华大学上海校友会理事等。

曾参加 2002 上海双年展；第五十届威尼斯双年展；首届法国蒙彼利埃中国当代艺术双年展；第三届南京 三年展；第六届国际水墨双年展；第三届广州摄影双年展；第四届广州三年展；第十二届非洲达喀尔双年展 等。

曾策划:首届北京国际设计三年展“可能的世界”、2013 上海艺术设计展“城际社区”、2015 米兰世博 会中国馆“乡村复兴与地方重塑”、2016 达喀尔双年展中国馆特展“重塑 54+1”、两届上海国际手造博览 会等。

曾获“连州国际摄影节 年度杰出艺术家”金奖；“中国美术奖”提名奖；“上海设计展一等奖”；“2011 年上海十大青年高端创意人才”；获第五届上海“德艺双馨文艺工作者”称号；2017 年“上海优秀 文化创意人才”称号等。

曾发表论文数十篇并出版《Booming? 繁荣?》、《我心即白云》、《地方重塑：国际公共艺术案例解 读》、《地方重塑：两岸三地公共艺术政策研究》、

《当代新媒体艺术特征》、《地方重塑——公共艺术的 机遇与危机》等专著。作品被国内外数十家重要美术馆、博物馆及收藏基金会收藏。