

乔瑞斯·斯特里博斯

乔瑞斯·斯特里博斯 (Joris Strijbos) 毕业于海牙皇家美术学院，并在海牙皇家音乐学院获得了硕士学位。其工作重点是研究运动图像和声音之间的通感关系和相互作用，他的作品包括一系列运动的视听装置和新媒体表现形式，作品灵感来自一个正在进行的研究——关于控制论，应急系统，人工生命和通信网络。他的装置艺术作品在生物系统的基础上结合了人工，电子和数字媒体的模型和算法。在很多件作品里，观众可以见证到这样一个过程——机器、计算机程序和物理世界相互作用，最终生成一种多感官组成的组合。他是 2018 年荷兰创业产业促进中心奖金获得者，2016 年蒙德里安年轻优秀艺术家奖金获得者，还曾在 2010 年获荷兰埃因霍芬 STRP Talent Pit 奖等等。

教育背景

2010-2012 荷兰海牙皇家美术学院和皇家音乐学院跨学科学院，图像和声音专业，音乐硕士

2006-2010 荷兰海牙皇家美术学院和皇家音乐学院跨学科学院，图像和声音专业，艺术本科

获奖与提名

2018 鹿特丹政府年度支持奖金

2018 荷兰创业产业促进中心奖金获得者

2016 泽兰省 Kunstschouw 奖

2016 蒙德里安年轻优秀艺术家奖金获得者

2014 荷兰创业产业促进中心优秀奖金获得者

2010 获荷兰埃因霍分 STRP Talent Pit 奖

2010 荷兰海牙皇家美术学院学院奖获得者

2010 荷兰海牙皇家美术学院艺术科技学科奖

2010 荷兰阿姆斯特丹 Rene Coelho 奖

2010 荷兰莱瓦顿弗里斯兰媒体艺术奖

个展

2018

黑点小组个展, 木街画廊, 美国匹兹堡

黑点小组个展, Axs 艺术节, 美国洛杉矶

2016

Oscillations exhibition, NOME, 德国柏林

2015

Displace, Verkeerstoren 荷兰伊彭伯格

2014

Cycles, Tetem 艺术空间, 荷兰

Line-Reflect, 鹿特丹艺术周, 荷兰鹿特丹

2010

Inclement + Vindauga, IMG-SRC, 荷兰乌特勒支

群展 (精选)

2018

Kunsthal 灯光艺术展, 鹿特丹当代艺术馆, 荷兰鹿特丹

Axon, Prospects and Concepts, 鹿特丹艺术周, 荷兰鹿特丹

Phyllotaxis, TEC 艺术展, 荷兰鹿特丹

2017

Phyllotaxis, 豪达灯光艺术节, 荷兰豪达, DGTL @ ADE, 荷兰阿姆斯特丹, Atonal 艺术节, 德国柏林

Drifting Patterns, Maker Festival Twenthe, 荷兰恩斯赫特

Shifting Structures, World Minimal 音乐节, 阿姆斯特丹 IJ 音乐厅, 荷兰阿姆斯特丹

Phase=Order, Le Safran Numerique, 法国亚眠

2016

Fading Shadows, KIKK 艺术节, 比利时那穆尔

PARSEC, 豪达灯光节, 荷兰豪达

PARSEC, Maintenant 艺术节, 法国雷恩

IsoScope, Museumplein Sonic Acts, 阿姆斯特丹市立美术馆, 荷兰阿姆斯特丹

PARSEC + Drifting Patterns, Interstice Festival, 法国卡昂

Liquid Solid + Moire Studies + Revolve, Gray Area 艺术节, 美国三藩市

Liquid Solid, Vasarely 基金会, 法国普罗旺斯艾克斯

U-AV, 阿姆斯特丹电影博物馆, 荷兰阿姆斯特丹

2015

IsoScope, Dark Ecology, 挪威 Kirlkenes

Drifting Patterns, InScience, 荷兰奈梅亨

Liquid Solid + Moire Studies, 荷兰设计周, 荷兰埃因霍芬

Revolve, NCCA, 俄罗斯莫斯科

PARSEC, Nuit Blanche, 法国巴黎

U-AV #2, Sonic Acts 艺术节, 荷兰阿姆斯特丹

Phase=Order, Meetfactory, 捷克布拉格

2014

Duet, Cinekid, 荷兰阿姆斯特丹

Drifting Patterns, TodaysArt, 荷兰海牙

PARSEC + Cycles, Gogbot, 荷兰恩斯赫特, Atonal 艺术节, 德国柏林, Donou
艺术节, 奥地利克雷姆斯

2013

Cycles, 冬季艺术节, 荷兰斯希丹

Revolve, WRO 媒体艺术双年展, 波兰华沙