

皮耶里克·索朗

1960 出生于法国南特

1988 毕业于南特高等艺术学院

现工作生活于法国南特

个展

2017 皮耶里克·索朗 - 充实的人生 1992 - 2017, 艾米李画廊, 北京, 中国

2016 迷你全息剧场, Adhemar 城堡, 蒙泰利耶, 法国

2015 全息剧场及影响装置展, 艾米李画廊, 北京, 中国

2014 Pièce Unique 画廊, 巴黎

2013 侵入, La Criée 剧院, 马赛, 法国

2012 皮耶里克·索朗同名个展, 赛特地区当代艺术中心, 赛特, 法国

2011 皮耶里克·索朗同名展览, 布宜诺斯艾利斯现代艺术馆, 阿根廷

2010 回溯 / 前瞻, Le Lieu Unique 画廊, 南特

2010 这些都挺可爱的, Aeroplastics 画廊, 布鲁塞尔

2009 皮耶里克·索朗 - 梅里耶, 图卢兹国家剧院, 法国

2007 影像之跃, 国家艺术家之屋, 莫斯科

2002 - 2001 - 2000

皮耶里克·索朗, 卡地亚基金会, 巴黎

皮耶里克·索朗，凯克萨基金会，巴塞罗那

1999 偷窥者，索菲亚女王国家美术馆，马德里

1998 这真的很美好，作为代表法国的参展艺术家，圣保罗双年展，巴西

1997-1996- 1995- 1994 - 1993

资生堂画廊，东京

卡地亚基金会，巴黎

群展

2017 透景画，东京宫，巴黎，法国

2008 白夜艺术节室外表演，影像行为表演以及建筑外墙大型投影，巴黎

2002 - 2001 - 2000

古根海姆美术馆，纽约

现代美术馆，首尔

现代美术馆，台北

1999 驱魔符咒，泰特美术馆，伦敦

1999 国家肖像艺术美术馆，伦敦

1997-1996- 1995- 1994 - 1993

林肯艺术中心，纽约

芭芭拉·格拉斯等画廊，纽约

东京都摄影美术馆，东京

蓬皮杜美术馆, 巴黎

蒙特利尔现代美术馆, 蒙特利尔

威尼斯双年展, 威尼斯

委任创作

2017 3D 效果视频装置 - “玻璃工和蛇火车”, 法国雷恩市自由领域艺术中心委任制作, 雷恩, 法国

2016 全息影像装置 - “无题”, 由莱昂纳多·达芬奇公园委任创作, 昂布瓦斯, 法国

2014 3D 效果视频装置 - “轩尼诗, 从土地到手艺”, 轩尼诗 250 周年巡展委任艺术作品, 巡回莫斯科、广州、纽约、约翰内斯堡

2013 4 件大型全息剧场, 由国际红十字博物馆委任创作, 日内瓦, 瑞士

2011 七件全息剧场的创作, 七件作品在巴黎大皇宫举办的“玩具与人类”展出, 国家博物馆联盟, 巴黎

2010 现场影像表演 - “Shake and be Undiz”, 格集团委任创作, 蒙马特爱丽舍音乐厅, 巴黎

2007 全景式影像装置创作, 南特市政府委任创作, 法国

2005-2003

为欧洲 Royal De Luxe 巨型偶戏表演团街头演出剧目的影像创作, 巡演伦敦、安特卫普及南特等地

雷诺汽车品牌委任影像创作，雷诺形象店，香榭丽舍大街，巴黎

2002 - 2001 - 2000

5 件全息剧场的创作 - “五元素”，香奈儿艺术空间，巴黎

歌剧编导及舞台设计

2016 《试金石》，卡利亚里歌剧院，意大利

2015 《美丽的海伦》，巴黎夏特莱剧院，法国

2013 《魔笛》，里昂歌剧院，法国

2012 《波普佩亚》 - 改编《波佩亚的加冕》，巴黎夏特莱剧院，法国

2011 《图兰朵》，斯卡拉歌剧院，米兰，意大利

2010 《22 时 13 分》，巡回巴黎、莫斯科、布宜诺斯艾利斯、日内瓦等地

2009 《牧歌》，当代歌剧，夏特莱歌剧院，巴黎

2006 《试金石》，帕尔马皇家剧院，意大利

机构收藏

法国 巴黎东京宫、巴黎卡地亚基金会、巴黎蓬皮杜艺术中心

西班牙 马德里索菲亚王后国家艺术中心美术馆

英国 伦敦泰特美术馆

美国 纽约古根海姆博物馆

亚洲 东京都摄影美术馆等。

品牌合作

香奈儿（与摄影大师 Jean-Paul Goude）、卡地亚、雷诺、路易威登、巴黎老佛爷百货等等。