

川辺菜穂

1976 年出生于日本福冈，生活和工作于德国汉堡。

1999 年毕业于武藏艺术大学，2006 年毕业于汉堡美术大学，获硕士学位。

近期个展（部分）

2018 “另存为中午”，候车室（日本，东京）

2018 “换句话说”，Konya2025（日本，福冈）

2017 “伊卡洛斯之子”，候车室（日本，东京）

2016 “细纹”，Ermekeilkaserne（德国，波恩）

2013 “观察者效应”，Wassermühle（德国，特里陶）

2013 Galerie du Tableau（法国，马赛）；

2013 “关系，模糊”，STORE 当代（德国，德累斯顿）

2012 “花粉”，Port Gallery T（日本，大阪）

2011 “私密开放”，资生堂画廊（日本，东京）

近期群展（部分）

2019 “模糊的暗点”，Deichtorhallen / Collection Falkenberg（德国，汉堡）

2018 “风景. Gebrochene Idylle”，阿格森堡城堡（德国，阿格森堡）

- 2017 “智能照明横滨 2017” ， Zou no hana 公园（日本，金泽）
- 2015 “观念的突然转变” ， 联合美术馆（中国，武汉）
- 2014 “寻找批判性想象力” ， 福冈美术馆（日本，福冈）
- 2012 “视频暴力” ， 德累斯顿美术馆（德国）
- 2011 “档案与历史” ， 汉堡艺术馆（德国）