

1987年毕业于中国上海复旦大学历史系。2003年至2006年任上海多伦现代美术馆总策展人及副馆长，2004兼任中国当代艺术奖（CCAA）艺术总监，2005年兼任台湾东海大学美术系客座助理教授。2006-2007年任上海朱屺瞻艺术馆执行馆长。2006-2008年兼任《视觉生产》杂志主编。2009-2011年任北京白盒子艺术馆艺术总监。2014-2016年任西安贾平凹文化艺术馆学术馆长。2018-2020年任台湾艺术大学雕塑系客座副教授。2021年起任广州美术学院客座教授。

曾策展 2001年中国广东美术馆“虚拟未来”展；2001年中国成都现代艺术馆“首届成都双年展”；2004年挪威奥斯陆国立当代美术馆“轻而易举·上海拼图2000-2004”展；2008年波兰“调解”首届波兹南国际双年展；2009年台北当代艺术馆“各搞各的：岐观当代”艺术展；2011年法国留尼汪双年展；2018年中国四川广安市武胜县宝箴寨首届“广安田野双年展”；2019年中国广东顺德盒子美术馆“仿真星系”波兰艺术展；2021年北京 UCCA LAB、嘉瑞文化中心“走出人类世”未来科学艺术展；2023年中国广东顺德盒子美术馆“白皮书：共识宇宙”群展。